LICEO STATALE " MARIE CURIE" – TRADATE
Via Mons. Brioschi - 21049 TRADATE (Va) - tel. 0331 842220 - Fax 0331 811080
E-mail: INFO@LICEOCURIE.IT PEC : VAIS01400B@pec.istruzione.it
Sito Web: WWW.LICEOCURIE.IT C.F. 95001320126 – Codice Ministeriale VAIS01400B

LICEO SCIENTIFICO	***CONTENUTI ESSENZIALI QUARTO ANNO***
Lingua e letteratura italiana	***Il Rinascimento:*** Torquato Tasso: La vita , le idee, la poetica, le opere (sintesi.) Struttura e temi della "*Gerusalemme liberata*" (sintesi) ***Dal Barocco al Romanticismo*** Il contesto e la definizione di *barocco* (sintesi) Il Settecento: Razionalismo e Illuminismo. (sintesi) L'Illuminismo italiano: autori e opere significative (sintesi) Carlo Goldoni: La riforma del teatro. "*La locandiera*": trama e temi (sintesi) Giuseppe Parini: La vita ,le idee, la poetica, le opere (sintesi) Vittorio Alfieri: La vita, le idee, la poetica, le opere (sintesi) **L'età napoleonica**: **Neoclassicismo e Preromanticismo**: i temi e le forme Ugo Foscolo : La vita e le opere. La poetica tra Neoclassicismo e Romanticismo *Ultime lettere di Jacopo Ortis:* trama e temi (sintesi) Dalle *"Poesie"*: Alla sera; A Zacinto; In morte del fratello Giovanni : analisi di temi e forme Dei *Sepolcri:* sintesi dei temi Alessandro Manzoni: la vita e le opere. Il romanzo storico. La questione della lingua. (sintesi) *Divina Commedia:* Purgatorio: struttura, temi e stile La scrittura: ***Il saggio breve e l'articolo di giornale***
Lingua e cultura latina	L'età di Cesare**:** contesto storico e culturale **Cicerone:** La vita, le opere e lo stile (sintesi) L'instaurazione del principato e la politica culturale di Augusto

Via Mons. Brioschi - 21049 TRADATE (Va) - tel. 0331 842220 - Fax 0331 811080
E-mail: INFO@LICEOCURIE.IT PEC : VAIS01400B@pec.istruzione.it
Sito Web: WWW.LICEOCURIE.IT C.F. 95001320126 – Codice Ministeriale VAIS01400B

	Virgilio: La vita, le opere e lo stile (sintesi) **Orazio :** La vita, le opere e lo stile (sintesi) Contenuti e forme dell'elegia di **Ovidio** (sintesi) **Livio:** La vita, le opere e lo stile (sintesi)
Lingua e cultura straniera 1 (inglese)	//
Storia	1) Nuovi modi di produrre: la prima rivoluzione industriale 2) La rivoluzione francese: idee, simbologie. 3) Il processo di unificazione italiano: idee e i principali eventi Se lo studente ha la possibilità di farlo, si consiglia di seguire un corso di storia nel Paese ospitante
Filosofia	1) La nascita della scienza moderna e l'elaborazione di un nuovo metodo per la scienza (Galileo, Newton, Descartes). 2) Le posizioni del razionalismo ed empirismo rispetto alle questioni gnoseologiche. 3) La nascita dello stato moderno nel pensiero di Hobbes e Locke
Matematica	- Le funzioni goniometriche. - Le formule goniometriche. - Le equazioni e le disequazioni goniometriche. - La trigonometria. - I numeri complessi. - Le coordinate polari. - Le trasformazioni geometriche. - Il calcolo combinatorio. - Il calcolo delle probabilità.
Fisica	- I gas e la teoria cinetica. - Il primo principio della termodinamica. - Il secondo principio della termodinamica e l'entropia. - Le proprietà dei moti ondulatori.

	- Il suono. - Le proprietà ondulatorie della luce. - La carica e il campo elettrico. - Il potenziale e la capacità. - La corrente elettrica nei metalli. - La conduzione elettrica nei fluidi e attraverso il vuoto. - Il magnetismo
Scienze naturali	**ARGOMENTI di CHIMICA generale ed inorganica** Legami chimici (soprattutto legame covalente – legami polari o omeopolari) Teoria dell' Equilibrio chimico. Principio di Le Chatelier Acidi,basi,sali. Acido e base secondo Arrhenius – Acido e base secondo Bronsted-Lawry. Acido e base di Lewis Le ossidoriduzioni (concetto di ossidazione e riduzione – semplici bilanciamenti) **ARGOMENTI di Anatomia e fisiologia umana** Anatomia e fisiologia dell'apparato digerente (in particolare la digestione e l'assorbimento) Anatomia e fisiologia dell'apparato respiratorio Nessun argomento di scienze della Terra ma sarebbe consigliata una lettura di vulcanesimo e sismologia – classificazione delle rocce e processo magmatico in particolare) Questi sono gli argomenti che riteniamo necessari perché lo studente poter iniziare la quinta senza troppi ritardi e vuoti di contenuti Le docenti intendono sottolineare che durante il quarto anno in tutti gli indirizzi vengono trattati argomenti e contenuti non semplici che saranno materia per i test di ammissione a diverse facoltà (scienze infermieristiche – ostetricia - fisioterapia – veterinaria - medicina) Nel caso lo studente ritenesse di voler affrontare questi test sarà per lui assolutamente necessario integrare questo programma
Disegno e storia dell'arte	Concetti su neoclassicismo e romanticismo
Religione cattolica	//
Educazione Fisica	//

LICEO LINGUISTICO	***CONTENUTI ESSENZIALI QUARTO ANNO***

Via Mons. Brioschi - 21049 TRADATE (Va) - tel. 0331 842220 - Fax 0331 811080
E-mail: INFO@LICEOCURIE.IT PEC : VAIS01400B@pec.istruzione.it
Sito Web: WWW.LICEOCURIE.IT C.F. 95001320126 – Codice Ministeriale VAIS01400B

Lingua e letteratura italiana	***Il Rinascimento:*** Torquato Tasso: La vita , le idee, la poetica, le opere (sintesi.) Struttura e temi della "*Gerusalemme liberata*" (sintesi) ***Dal Barocco al Romanticismo*** Il contesto e la definizione di *barocco* (sintesi) Il Settecento: Razionalismo e Illuminismo. (sintesi) L'Illuminismo italiano: autori e opere significative (sintesi) Carlo Goldoni: La riforma del teatro. "*La locandiera*": trama e temi (sintesi) Giuseppe Parini: La vita ,le idee, la poetica, le opere (sintesi) Vittorio Alfieri: La vita, le idee, la poetica, le opere (sintesi) **L'età napoleonica**: **Neoclassicismo e Preromanticismo**: i temi e le forme Ugo Foscolo : La vita e le opere. La poetica tra Neoclassicismo e Romanticismo *Ultime lettere di Jacopo Ortis:* trama e temi (sintesi) Dalle *"Poesie"*: Alla sera; A Zacinto; In morte del fratello Giovanni : analisi di temi e forme Dei *Sepolcri:* sintesi dei temi Alessandro Manzoni: la vita e le opere. Il romanzo storico. La questione della lingua. (sintesi) *Divina Commedia:* Purgatorio: struttura, temi e stile La scrittura: ***Il saggio breve e l'articolo di giornale***
Lingua e cultura straniera 1* (inglese)	//
Lingua e cultura straniera 2* (francese)	Esercizi livello B2
Lingua e cultura straniera 3* (tedesco/spagnolo)	Esercizi livello B1 per tedesco/ Esercizi livello B2 per spagnolo
Storia	1) Nuovi modi di produrre: la prima rivoluzione industriale 2) La rivoluzione francese: idee, simbologie. 3) Il processo di unificazione italiano: idee e i principali eventi Se lo studente ha la possibilità di farlo, si consiglia di seguire un corso di storia nel Paese ospitante
Filosofia	1) La nascita della scienza moderna e l'elaborazione di un nuovo metodo per la scienza (Galileo, Newton, Descartes). 2) Le posizioni del razionalismo ed empirismo rispetto alle questioni gnoseologiche.

	3) La nascita dello stato moderno nel pensiero di Hobbes e Locke
Matematica	Misura degli angoli Definizione delle funzioni goniometriche quali fattori di proporzionalità in triangoli rettangoli Estensione delle definizioni alle funzioni goniometriche sulla circonferenza Valori delle funzioni goniometriche per angoli particolari e risoluzione di semplici equazioni goniometriche con riferimento alla periodicità delle soluzioni Potenze con esponente reale Semplici equazioni e disequazioni esponenziali. Definizione di logaritmo e relative proprietà. Semplici equazioni e disequazioni logaritmiche. Andamento grafico delle funzioni seno, coseno e tangente, esponenziale e logaritmo. Calcolo combinatorio: disposizioni permutazioni, combinazioni.
Fisica	Solidi, liquidi e gas. La pressione nei fluidi, la pressione atmosferica. La spinta di Archimede. Dilatazione termica e misura della temperatura Calore e variazione della temperatura, cambiamenti di stato Calorimetria: misura del calore, capacità termica, calore specifico Trasformazioni di un gas. Gli scambi di energia. Energia interna di un sistema Trasformazioni e lavoro termodinamico. Primo, secondo e terzo principio della termodinamica. Onde meccaniche: periodo, frequenza, velocità di propagazione, lunghezza d'onda. Il suono La luce: la natura ondulatoria.

	Riflessione, rifrazione, effetto Doppler
Scienze naturali	**ARGOMENTI di CHIMICA generale ed inorganica** **Legami chimici (soprattutto legame covalente – legami polari o omeopolari)** **Acidi,basi,sali**. Acido e base secondo Arrhenius – Acido e base secondo Bronsted-Lawry. Acido e base di Lewis **Soluzioni e PH** **ARGOMENTI di Anatomia e fisiologia umana** Anatomia e fisiologia **dell'apparato digerente** (in particolare la digestione e l'assorbimento) Anatomia e fisiologia **dell'apparato respiratorio** Questi sono gli argomenti che riteniamo necessari perché lo studente poter iniziare la quinta senza troppi ritardi e vuoti di contenuti Le docenti intendono sottolineare che durante il quarto anno in tutti gli indirizzi vengono trattati argomenti e contenuti non semplici che saranno materia per di test ammissione a diverse facoltà (scienze infermieristiche – ostetricia - fisioterapia – veterinaria - medicina) Nel caso lo studente ritenesse di voler affrontare questi test sarà per lui assolutamente necessario integrare questo programma
Storia dell'arte	Gotico – Rinascimento - Barocco
Religione cattolica	//
Educazione Fisica	//

LICEO DELLE SCIENZE UMANE	***CONTENUTI ESSENZIALI QUARTO ANNO***
Lingua e letteratura italiana	***Il Rinascimento:*** Torquato Tasso: La vita , le idee, la poetica, le opere (sintesi.) Struttura e temi della "*Gerusalemme liberata*" (sintesi) ***Dal Barocco al Romanticismo*** Il contesto e la definizione di *barocco* (sintesi) Il Settecento: Razionalismo e Illuminismo. (sintesi) L'Illuminismo italiano: autori e opere significative (sintesi) Carlo Goldoni: La riforma del teatro. "*La locandiera*": trama e temi (sintesi)

	Giuseppe Parini: La vita ,le idee, la poetica, le opere (sintesi) Vittorio Alfieri: La vita, le idee, la poetica, le opere (sintesi) **L'età napoleonica**: **Neoclassicismo e Preromanticismo**: i temi e le forme Ugo Foscolo : La vita e le opere. La poetica tra Neoclassicismo e Romanticismo *Ultime lettere di Jacopo Ortis:* trama e temi (sintesi) Dalle *"Poesie"*: Alla sera; A Zacinto; In morte del fratello Giovanni : analisi di temi e forme Dei *Sepolcri:* sintesi dei temi Alessandro Manzoni: la vita e le opere. Il romanzo storico. La questione della lingua. (sintesi) *Divina Commedia:* Purgatorio: struttura, temi e stile La scrittura: ***Il saggio breve e l'articolo di giornale***
Lingua e cultura latina	*L'età di Cesare: contesto storico e culturale* ***Catullo:*** La vita, la struttura del Liber catullianus, la poesia d'amore per Lesbia (sintesi) ***Cicerone:*** La vita, le opere e lo stile (sintesi) ***Cesare:*** La vita, le opere, lo stile (sintesi) ***Sallustio:*** La vita, le opere, lo stile, il metodo storiografico (sintesi)
Lingua e cultura straniera 1 (inglese)	//
Storia	1) Nuovi modi di produrre: la prima rivoluzione industriale 2) La rivoluzione francese: idee, simbologie. 3) Il processo di unificazione italiano: idee e i principali eventi Se lo studente ha la possibilità di farlo, si consiglia di seguire un corso di storia nel Paese ospitante
Filosofia	1) La nascita della scienza moderna e l'elaborazione di un nuovo metodo per la scienza (Galileo, Newton, Descartes).

	2) Le posizioni del razionalismo ed empirismo rispetto alle questioni gnoseologiche. 3) La nascita dello stato moderno nel pensiero di Hobbes e Locke
Scienze umane	**PEDAGOGIA** **1) Rousseau e l'educazione secondo natura** Stato di natura e stato di società L'educazione naturale e le sue fasi Il Contratto sociale **2) Froebel:** l'infanzia come gioco Il mito romantico dell'unità del reale e l'educazione: Creatività e processo di sviluppo Metodologia e didattica dei Kindergarden **SOCIOLOGIA** **1) Società e istituzione** Concetto di istituzione Norme sociali Istituzione come controllo sociale Status e ruoli Le organizzazioni La burocrazia e le sue disfunzioni Le istituzioni totali Funzioni del carcere **2) Conflittualità sociale** La stratificazione e mobilità sociale Studi classici sulla stratificazione sociale: K. Marx e M. Weber Stratificazione sociale nella società contemporanea La devianza e l'esclusione sociale
Matematica	Misura degli angoli

	Definizione delle funzioni goniometriche quali fattori di proporzionalità in triangoli rettangoli Estensione delle definizioni alle funzioni goniometriche sulla circonferenza Valori delle funzioni goniometriche per angoli particolari e risoluzione di semplici equazioni goniometriche con riferimento alla periodicità delle soluzioni Potenze con esponente reale Semplici equazioni e disequazioni esponenziali. Definizione di logaritmo e relative proprietà. Semplici equazioni e disequazioni logaritmiche. Andamento grafico della funzioni seno, coseno e tangente, esponenziale e logaritmo. Calcolo combinatorio: disposizioni permutazioni, combinazioni.
Fisica	Solidi, liquidi e gas. La pressione nei fluidi, la pressione atmosferica. La spinta di Archimede. Dilatazione termica e misura della temperatura Calore e variazione della temperatura, cambiamenti di stato Calorimetria: misura del calore, capacità termica, calore specifico Trasformazioni di un gas. Gli scambi di energia. Energia interna di un sistema Trasformazioni e lavoro termodinamico. Primo, secondo e terzo principio della termodinamica.

	Onde meccaniche: periodo, frequenza, velocità di propagazione, lunghezza d'onda. Il suono La luce: la natura ondulatoria. Riflessione, rifrazione, effetto Doppler
Scienze naturali	**ARGOMENTI di CHIMICA generale ed inorganica** **Legami chimici (soprattutto legame covalente – legami polari o omeopolari)** **ARGOMENTI di Anatomia e fisiologia umana** Anatomia e fisiologia **dell'apparato digerente** (in particolare la digestione e l'assorbimento) Anatomia e fisiologia **dell'apparato respiratorio** Questi sono gli argomenti che riteniamo necessari perché lo studente poter iniziare la quinta senza troppi ritardi e vuoti di contenuti Le docenti intendono sottolineare che durante il quarto anno in tutti gli indirizzi vengono trattati argomenti e contenuti non semplici che saranno materia per di test ammissione a diverse facoltà (scienze infermieristiche – ostetricia - fisioterapia – veterinaria - medicina) Nel caso lo studente ritenesse di voler affrontare questi test sarà per lui assolutamente necessario integrare questo programma
Storia dell'arte	Concetti su neoclassicismo e romanticismo
Religione cattolica	//
Educazione Fisica	//

LICEO ECONOMICO SOCIALE	***CONTENUTI ESSENZIALI QUARTO ANNO***
Lingua e letteratura italiana	***Il Rinascimento:*** Torquato Tasso: La vita , le idee, la poetica, le opere (sintesi.) Struttura e temi della "*Gerusalemme liberata*" (sintesi) ***Dal Barocco al Romanticismo*** Il contesto e la definizione di *barocco* (sintesi) Il Settecento: Razionalismo e Illuminismo. (sintesi)

Via Mons. Brioschi - 21049 TRADATE (Va) - tel. 0331 842220 - Fax 0331 811080
E-mail: INFO@LICEOCURIE.IT PEC : VAIS01400B@pec.istruzione.it
Sito Web: WWW.LICEOCURIE.IT C.F. 95001320126 – Codice Ministeriale VAIS01400B

	L'Illuminismo italiano: autori e opere significative (sintesi) Carlo Goldoni: La riforma del teatro. "*La locandiera*": trama e temi (sintesi) Giuseppe Parini: La vita ,le idee, la poetica, le opere (sintesi) Vittorio Alfieri: La vita, le idee, la poetica, le opere (sintesi) **L'età napoleonica**: **Neoclassicismo e Preromanticismo**: i temi e le forme Ugo Foscolo : La vita e le opere. La poetica tra Neoclassicismo e Romanticismo *Ultime lettere di Jacopo Ortis:* trama e temi (sintesi) Dalle *"Poesie"*: Alla sera; A Zacinto; In morte del fratello Giovanni : analisi di temi e forme Dei *Sepolcri:* sintesi dei temi Alessandro Manzoni: la vita e le opere. Il romanzo storico. La questione della lingua. (sintesi) *Divina Commedia:* Purgatorio: struttura, temi e stile La scrittura: ***Il saggio breve e l'articolo di giornale***
Lingua e cultura straniera 1 (inglese)	//
Lingua e cultura straniera 2 (francese)	Esercizi livello B2
Diritto ed Economia Politica	Linee essenziali delle società di persone e di capitali; conoscenza del Reddito Nazionale e suo calcolo; cenni alla teoria keynesiana e all'equilibrio macroeconomico
Storia	1. Rivoluzione Industriale 2. Rivoluzione Francese 3. Rivoluzione Americana
Filosofia	1. La nascita della scienza moderna e l'elaborazione di un nuovo metodo per la scienza (Galileo, Newton, Descartes). 2. Le posizioni del razionalismo ed empirismo rispetto alle questioni gnoseologiche. 3. La nascita dello stato moderno nel pensiero di Hobbes e Locke
Scienze umane	**SOCIOLOGIA** U. D .2- I fondatori della sociologia

	2.1 – Karl Marx 2.2 – Emile Durkheim 2.3 – Max Weber U.D 3- Come funziona la società 3.1 -Il sistema sociale e l'ordine sociale: l'ordine sociale, il sistema sociale in Talcott Parsons, la devianza, la stratificazione sociale, la mobilità sociale, status ascritti e status acquisiti, i movimenti sociali. 3.2- Società di massa e mass media.: origini della società di massa, caratteri della società di massa, la comunicazione di massa, l'analisi di Mcluhan , l' analisi della Scuola di Francoforte , il concetto di opinione pubblica. **METODOLOGIA DELLA RICERCA** U.D. 5 – Le tecniche quantitative 5.1- Il campionamento 5.2- Il questionario 5.3- Le fonti statistiche ufficiali
Matematica	Misura degli angoli Definizione delle funzioni goniometriche quali fattori di proporzionalità in triangoli rettangoli Estensione delle definizioni alle funzioni goniometriche sulla circonferenza Valori delle funzioni goniometriche per angoli particolari e risoluzione di semplici equazioni goniometriche e disequazioni Potenze con esponente reale Semplici equazioni e disequazioni esponenziali. Definizione di logaritmo e relative proprietà. Semplici equazioni e disequazioni logaritmiche.

	Applicazioni in campo economico Andamento grafico della funzioni seno, coseno e tangente, esponenziale e logaritmo e delle funzioni goniometriche inverse Calcolo combinatorio: disposizioni permutazioni, combinazioni. La probabilità:definizione classica, teoria assiomatica,la probabilità contraria,la probabilità della somma logica di eventi,la probabilità condizionata,la probabilità del prodotto logico di eventi
Fisica	Solidi, liquidi e gas. La pressione nei fluidi, la pressione atmosferica. La spinta di Archimede. Dilatazione termica e misura della temperatura Calore e variazione della temperatura, cambiamenti di stato Calorimetria: misura del calore, capacità termica, calore specifico Trasformazioni di un gas. Gli scambi di energia. Energia interna di un sistema Trasformazioni e lavoro termodinamico. Primo, secondo e terzo principio della termodinamica. Onde meccaniche: periodo, frequenza, velocità di propagazione, lunghezza d'onda. Il suono La luce: la natura ondulatoria. Riflessione, rifrazione, effetto Doppler
Storia dell'arte	*Concetti su neoclassicismo e romanticismo*
Religione cattolica	//

Via Mons. Brioschi - 21049 TRADATE (Va) - tel. 0331 842220 - Fax 0331 811080
E-mail: INFO@LICEOCURIE.IT PEC : VAIS01400B@pec.istruzione.it
Sito Web: WWW.LICEOCURIE.IT C.F. 95001320126 – Codice Ministeriale VAIS01400B

Educazione Fisica	//